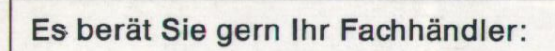


Radio Fernsehen '76



Es berät Sie gern Ihr Fachhändler:

Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.
Graetz Vertriebsgesellschaft mbH., 7530 Pforzheim, Postfach 609, Verkaufsförderung

Printed in West Germany RFS 1070—276



Radio Fernsehen '76





Graetz Farbfernsehgeräte:
Phantastisch realistisch

Fähnrich color sensor electronic 2541

Eines der preiswertesten Farbfernsehgeräte von Graetz mit 51-cm-Bildschirm und PROGRAMM-SENSOR ist der „Fähnrich color sensor electronic 2541".
Farbbild von besonderer Schärfe und Brillanz. PROGRAMM-SENSOR für 8 VHF/UHF-Programme und viele weitere Automatik-Funktionen. Der Graetz Fähnrich color sensor electronic ist ein Farbfernsehgerät für alle, die Platz und Geld sparen möchten, aber auf optimale Bildqualität und Bedienungskomfort nicht verzichten wollen.
Der Fähnrich ist mit ca. 65 cm Breite und 43 cm Höhe eines der kleinsten Farbfernsehgeräte im Graetz Programm, was die Außenabmessungen betrifft. Sein Innenleben entspricht dem eines Großen mit einem 1000fach erprobten und bewährten Chassis. Selbst bei geringem Betrachtungsabstand zeigt die 51-cm-Bildröhre ein klares und naturgetreues Farbfernsehbild.
Den Fähnrich gibt es neben der abgebildeten Ausführung auch in Weiß und als Sonderzubehör das Drehfußgestell 8.

1 PROGRAMM-SENSOR für 8 Programme und VHF/UHF-Feinabstimmung garantieren auch beim Umschalten von Sender zu Sender ein immer gleichbleibend gutes Bild.
Der Hauch einer Berührung genügt, um die Programme zu wechseln.

2 Je ein Schieberegler für Helligkeit und Lautstärke sowie eine integrierte Breitflächen-Netztaste sind harmonisch mit der Gehäusefront verbunden. Leicht zugänglich die Drehregler für Farbstärke, Kontrast und Klang.

Technische Daten siehe Seite 14.

1

2





Neu bei Graetz: IC-Ultrasensor, Infrasound, Elektronik-Schaltuhr

1 Die superflache, vollelektronische Ultraschallfernbedienung IC-Ultrasensor. Durch IC-Technik so präzise und handlich wie ein moderner Rechner.
Mit Programm-Direktwahl und Ideal-Sensor für blitzschnelles Einstellen des optimalen Farbbildes. Nähere Erläuterungen im Text auf Seite 11.

2 HiFi-Kopfhörer mit eingebautem Infrarot-Empfänger für die drahtlose Übertragung des Fernsehtones. Nähere Erläuterungen im Text auf Seite 12.

3 Digital anzeigende Elektronik-Schaltuhr: Tagsüber haben Sie immer die genaue Zeit. Abends wird Ihr Farbfernsehgerät - auf Wunsch - automatisch zur vorgewählten Zeit eingeschaltet. Nähere Erläuterungen im Text auf Seite 13.

Neu bei Graetz: Kompakt-Modulchassis mit VIDOM-Technik

4 Mit der VIDOM-Technik erhalten Sie die Sicherheit, das Beste und Modernste zu kaufen. Und die Sicherheit, daß Ihnen erfahrene Techniker des Fachhandels im Servicefall so schnell wie nur irgend möglich helfen können.

5 Die modernen Kompakt-Module sind steckbar und lassen sich ohne Lötarbeiten schnell austauschen.

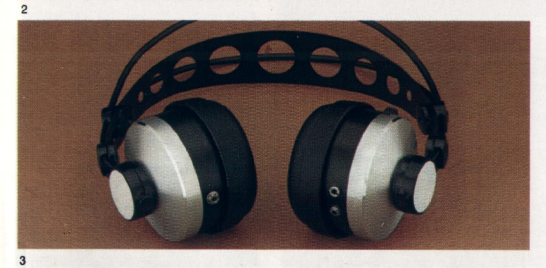


Voll-**i**ntegriertes **D**iagnose-system mit **o**ptoelektronischer **M**eßanzeige

1



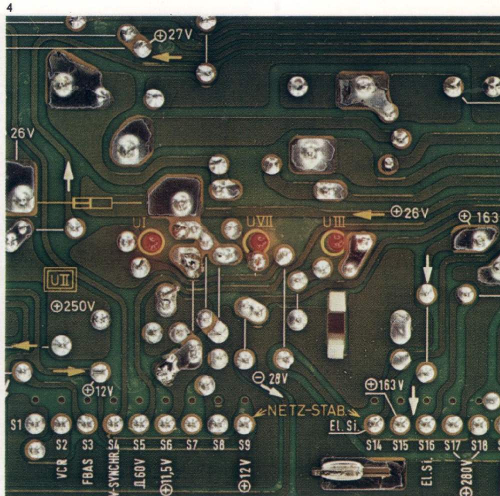
2



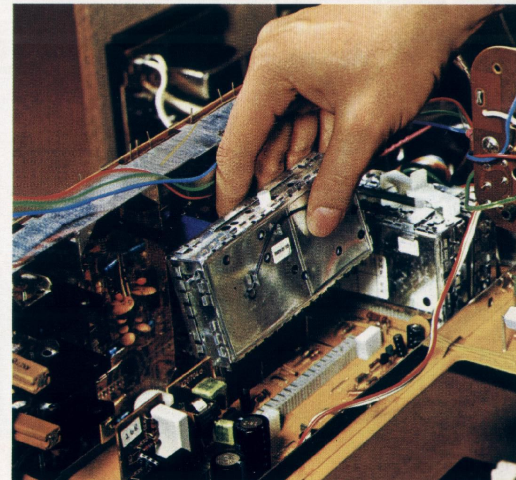
3



4



5



Cristal color electronic 2740

mit VIDOM-Technik

vidom

Dieses außergewöhnliche Portable mit 42-cm-INLINE-Bildröhre macht auch das Farbfernsehen mobil. Cristal color ist leicht und bequem transportierbar durch die in das Gehäuse integrierten Tragegriffe. Überall haben Sie ein kontrastreiches, leuchtendes und gestochen scharfes Farbbild. Das sind die Vorteile der INLINE-Farbbildröhre. Neben den Teleskop-Antennen hat das Gerät natürlich auch einen Koax.-Antennenanschluß für die Hausantenne. Modernste VIDOM- und Modul-Technik garantieren schnellen und zuverlässigen Service.

1 An der linken Geräteseite sind praktische Schieberegler zur individuellen Einstellung von Farbstärke, Helligkeit, Kontrast, Lautstärke und die Drucktaste für Ein/Aus angeordnet.

2 Geräuschloser und blitzschneller Wechsel der Programme mit dem PROGRAMM-SENSOR für acht VHF/UHF-Sender. Die leiseste Berührung der Sensorflächen genügt. Unterhalb des PROGRAMM-SENSORS befindet sich die Schaltbuchse für einen Kopfhörer. Sie können fernsehen, ohne andere zu stören. Wir empfehlen den als Sonderzubehör lieferbaren Fernseh-Kopfhörer FKH 100 mit Lautstärke- und Klangeinsteller.

Technische Daten siehe Seite 14.

Lieferbar ab April 1976.

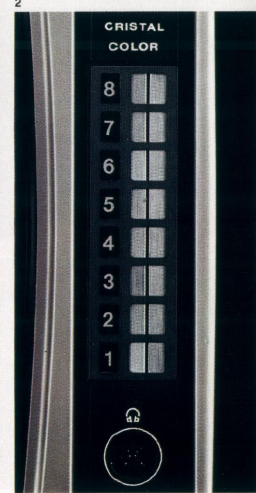




1



2



Präfekt color electronic 2744

mit VIDOM-Technik

vidom

Ein treffendes Beispiel zum selbstgewählten Graetz Motto »Vernunft in Farbe«. Denn dieses ungewöhnliche Farbfernsehgerät ist in vieler Hinsicht vernünftig: Durch seinen günstigen Preis. Durch die hohe Bildschärfe der neuen 56-cm-INLINE-Farbbildröhre. Durch die bei diesem Bildschirmformat mögliche kompakte Bauweise. Und durch die Übertragung des vollen Klangspektrums mit einer aus 2 Konzertlautsprechern bestehenden Breitband-Kombination. Kompakt-Modul-Chassis mit der neuen Graetz VIDOM-Technik für schnellen, fachmännischen Service.

1 Selbstverständlich PROGRAMM-SENSOR für 8 VHF/UHF-Programme, wobei der Hauch einer Berührung der Sensorflächen genügt, um die Programme zu wechseln. Nach der Einstellung an Sensor 7 läßt sich ein Video-Recorder anschließen.

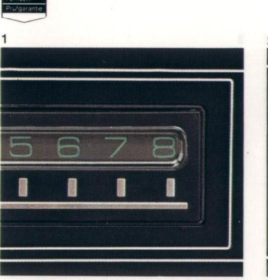
2 Drehregler für Helligkeit, Kontrast und Farbstärke sowie ein Zwei-Funktionsregler für Ein/Aus und Lautstärke.

3 Graetz Präfekt color electronic gibt es in Nußbaumfarben und Weiß.
Als Sonderzubehör erhalten Sie ein Drehfußgestell 11.

Das Softline-Design vermittelt Modernität und Funktionalität bei diesem neuen Graetz Farbfernsehgerät, das von den Abmessungen klein ist, aber von der Bildqualität her den Großen in nichts nachsteht.

Technische Daten siehe Seite 14.

1



2



3





Kornett color electronic 2747

mit VIDOM-Technik



Selbstkonvergierende 66-cm-INLINE-Farbbildröhre. PROGRAMM-SENSOR für 8 VHF/UHF-Programme. Programm-Leuchtanzeige. Feinabstimm-Automatik kombiniert mit der Sensoreinheit. Der Kornett color electronic besitzt ein Volltransistor- und IC-Chassis mit Modul- und VIDOM-Technik. Das servicefreundliche Chassis mit Modulen garantiert große Betriebssicherheit, hohe Zuverlässigkeit und lange Lebensdauer. Viele Automatik- und Stabilisierungsfunktionen sorgen für beste Bildqualität. Den Kornett color electronic gibt es in Weiß oder Nußbaumfarben. Sonderzubehör: Drehfußgestell 12.

1 Im oberen Teil befinden sich die 8 Sensorflächen, und der Hauch einer Berührung genügt, um die Programme zu wechseln.

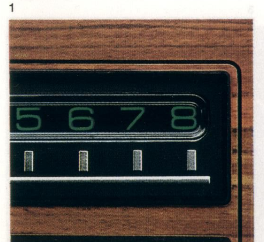
2 Die Sensoreinheit ist als Schublade konstruiert. Da die Programmwahl und das Speichern nur einmal erforderlich sind, wurden die hierzu benötigten Bedienungselemente im Inneren der Sensoreinheit angeordnet.

Nach der Programmvorwahl sind die Sender durch Fingerberührung der Sensorflächen zu empfangen. Der Kornett color electronic ist für Video-Anschluß programmierbar.

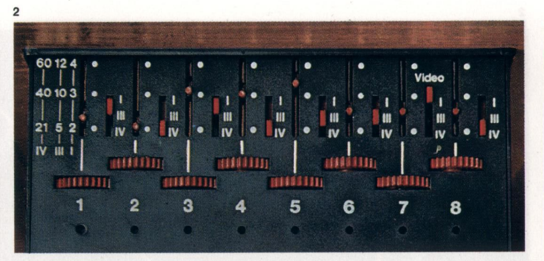
3 Im unteren Teil sind 4 praktische Schieberegler für Farbstärke, Helligkeit, Kontrast und Lautstärke angeordnet. Der Kornett color electronic verfügt über Drucktasten für Ideal-Color, Klang und Ein/Aus.

Technische Daten siehe Seite 14.

1



2



3





Reichsgraf color electronic 2748

mit VIDOM-Technik



Ein Graetz Farbfernsehgerät von höchster Qualität mit PROGRAMM-SENSOR für 8 VHF/UHF-Programme und 66-cm-INLINE-Bildröhre (110°). Graetz entwickelte als erster den PROGRAMM-SENSOR, mittlerweile ist er 100 000fach bewährt. Volltransistor- und IC-Chassis mit steckbaren Modulen und VIDOM-Technik. Das servicefreundliche Chassis mit Modulen zeichnet den Reichsgraf color electronic durch große Betriebssicherheit, hohe Zuverlässigkeit und lange Lebensdauer aus. Ein besonderer Schutz besteht auch durch ein Netzteil mit elektronischer Sicherung. Nach dem Einschalten ist der Ton sofort da, das Bild nach ca. 5 Sekunden durch eine Farbbildröhre mit Schnellheizkatode. Der Reichsgraf hat darüber hinaus eine Ideal-Color-Taste. Selbstverständlich ist der Reichsgraf color electronic für Video-Anschluß programmierbar.

1 Den Reichsgraf color electronic gibt es in Weiß oder Nußbaumfarben. Als Sonderzubehör das Drehfußgestell 12 und FS-Kopfhörer FKH 100.

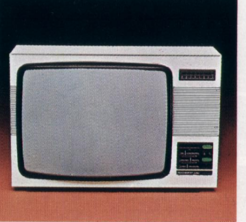
2 Wippe für elektron. Lautstärkeregelung und Schieberegler für Farbstärke, Helligkeit und Kontrast befinden sich im unteren rechten Bedienungsfeld, das sich harmonisch in die Gehäusefront einfügt.

3 Drucktasten für Ideal-Color, Klang (komb. mit Einschaltlautstärke) und Ein/Aus befinden sich in der rechten Hälfte des Bedienteils. Der Reichsgraf color electronic besitzt ein Mikrofon, das zur Programm-Fernwahl dient. Darunter Buchse für Tonband-Aufnahme und Schaltbuchse für Kopfhörer. An der Rückwand Anschluß für Außenlautsprecher.

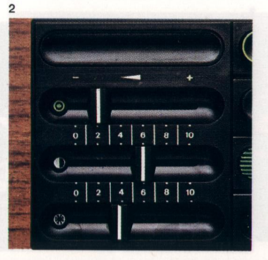
4 Die praktische Programm-Fernwahl PFW 1 für den Reichsgraf color electronic können Sie als Sonderzubehör erhalten. Fragen Sie Ihren Fachhändler. Mit dieser Programm-Fernwahl können Sie vom Sessel aus die Programme wählen und die Lautstärke einstellen.

Technische Daten siehe Seite 14.

1



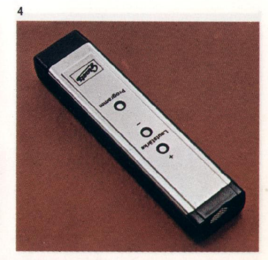
2



3



4





Burggraf color ultrasensor 2749

mit VIDOM-Technik

vidom

Der Graetz Burggraf mit der neuen elektronischen Ultraschall-Fernbedienung »IC-Ultrasensor« gehört zu den schönsten Farbfernsehgeräten im Graetz Programm. Echtes Nußbaumfurnier und modernste Technik sind die wesentlichen Merkmale. 66-cm-INLINE-Bildröhre, Kompakt-Modul-Chassis und die neue Graetz VIDOM-Technik für schnellen fachmännischen Service. Als Sonderzubehör gibt es Drehfußgestell 12 und FS-Kopfhörer FKH 100.

1 Das Bedienteil des Graetz Burggraf color electronic enthält alles, was ein Farbfernsehgerät dieser Klasse haben muß. Im oberen Teil von links nach rechts das Mikrofon für die neue Ultraschall-Fernbedienung, daneben die 7-Segment-Ziffernröhre, die das gewählte Programm deutlich anzeigt, die Netztaste für Ein/Aus sowie die beiden Normbuchsen für TB-Aufnahme und Kopfhörer-Anschluß. An der Rückseite des Gerätes befindet sich eine Schaltbuchse für einen Außenlautsprecher.

2 Hinter der Klappe des Bedienteils: 8 Sensoren für die elektronische Bedienung am Gerät selbst, VHF/UHF-Feinabstimmung, Regler für Klang und Kontrast sowie die Einsteller zur Programmierung der Einschalt-Wunschlautstärke, Helligkeit und des idealen Farbbildes, das per Fernbedienung durch Berühren eines speziellen Sensors in Sekunden-Bruchteilen eingestellt werden kann (übrigens auch dann, wenn das Farbbild versehentlich einmal völlig verstellt ist).

3 Elektronischer 8fach-Programmspeicher unterhalb der Sensoren für die Bedienung direkt am Gerät. Die Leuchtdiode über den Anschlußbuchsen TA-Aufnahme und Kopfhörer hat eine Doppelfunktion: Durch Dauerlicht wird Bereitschaft angezeigt; Blinken zeigt an, daß das Ultraschall-Kommando von der Fernbedienung angekommen ist.

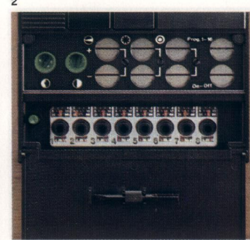
Technische Daten siehe Seite 14.

Graetz Farb-Fernseh-Prüfgarantie

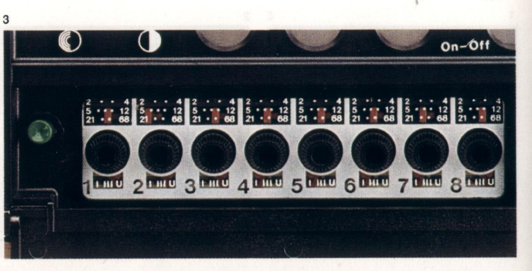
1



2



3





Burggraf L color ultrasensor 2749

mit VIDOM-Technik

vidom

Der »Burggraf L color ultrasensor 2749« ist ein außergewöhnliches Farbfernsehgerät, das sowohl vom Design als auch von der Technik her zur absoluten Spitzenklasse gehört. 66-cm-INLINE-Farbbildröhre mit Schnellheizkatode. Nach dem Einschalten Ton sofort, Bild nach ca. 5 Sekunden. Kompakt-Modul-Chassis mit neuester VIDOM-Technik, Ultraschall-Fernbedienung durch den elektronischen IC-Ultrasensor, dessen Gehäuse aus einem besonders bruchsicheren Material konstruiert wurde. Falls die Fernbedienung einmal versehentlich herunterfällt.

1 Mit der von der Form und der Funktion her neuartigen Graetz Ultraschall-Fernbedienung, die serienmäßig mitgeliefert wird, können Sie alle Funktionen für die optimale Bild- und Klangwiedergabe bequem vom Sessel aus bedienen. Direktwahl oder sequentielle (»Schritt für Schritt«) Wahl von 8 Programmen. Fernbedienung von Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke, Ideal-Farbbild (durch Berühren des Ideal-Sensors stellt sich automatisch nach individuellen Wünschen programmierter Normwert für optimale Farbwiedergabe ein) und »Aus«. Zum Einschalten per Fernbedienung braucht lediglich der Sensor des gewünschten Programms berührt werden.

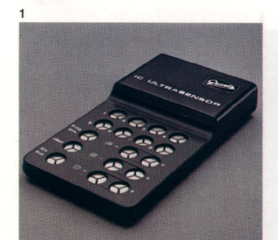
2 Großaufnahme des Bedienelementes, das von links nach rechts folgendes zeigt: Mikrofon für die neue Graetz Ultraschall-Fernbedienung, daneben die 7-Segment-Ziffernröhre für die Programme, die Netztaste sowie die Normanschlußbuchsen für TB-Aufnahme und Kopfhörer.

3 Den neuen Graetz Burggraf L color ultrasensor gibt es in den Farben Schwarz/Silber, Nußbaumfarben und Weiß. Sonderzubehör: Drehfußgestell 12 und FS-Kopfhörer FKH 100.

Technische Daten siehe Seite 14.

Graetz Farb-Fernseh-Prüfgarantie

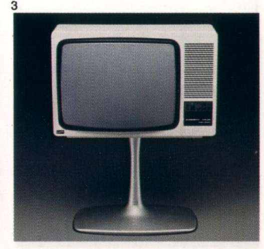
1

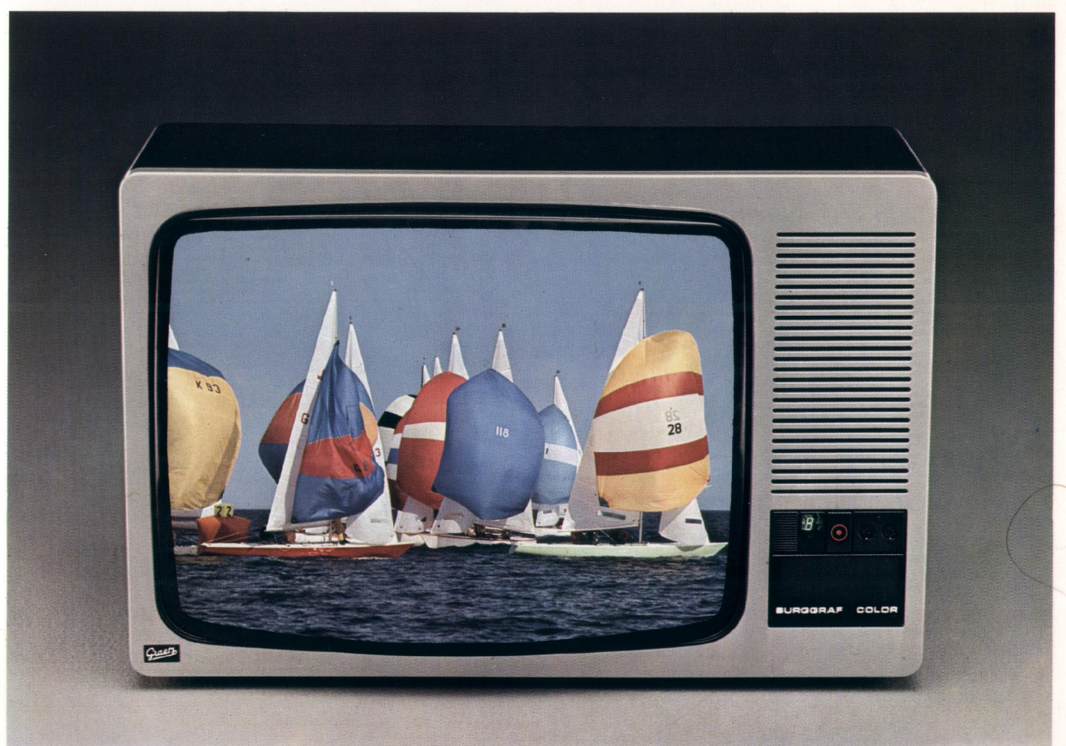


2



3





Landgraf color ultrasensor infrasound 2788

mit VIDOM-Technik



Fernsehton über Kopfhörer. Und ohne »Stolperdraht«. Das ist die Besonderheit dieses Spitzen-Farbfernsehgerätes. Von Graetz für vielseitige Anwendungsmöglichkeiten konzipiert. Sie können fernsehen, ohne daß andere gestört werden und ohne daß Ihre Bewegungsfreiheit eingeschränkt ist. Sie können den Fernsehton auf Band aufzeichnen. Denn der Kopfhörer hat eine Anschlußbuchse für Tonbandgeräte bzw. Recorder. Wichtiger Vorteil: Der Recorder steht dabei in Ihrer Nähe, er ist also immer zur Hand. Oder Sie können bei normaler Zimmerlautstärke fernsehen. Trotzdem bekommt der Opa, der nicht mehr so gut hört, alles mit. Weil er sich die Lautstärke am Kopfhörer ganz nach seinen eigenen Wünschen einstellen kann. Und schließlich können Sie diesen Kopfhörer auch als normalen Stereo-HiFi-Kopfhörer verwenden - nur eben nicht drahtlos. Sie verbinden ihn dann über das mitgelieferte Spezialkabel mit Ihrer Stereo-HiFi-Anlage. - Sie sehen, vielseitiger geht es nicht. Im übrigen entspricht die aufwendige Technik dieses Farbfernsehgerätes der des Burggraf 2749 (siehe Seite 10). Das 66-cm-Farbfernsehgerät gibt es in Nußbaum natur, matt. Sonderzubehör: Drehfußgestell 12.

1 Bedienteil mit Ultraschallmikrophon (empfängt die Kommandos der vollelektronischen Graetz Fernbedienung IC-Ultrasensor), 7-Segment-Programmanzeige, Ein/Aus-Taste und Signal-Leuchtdiode (zeigt durch Blinken an, daß ein Ultraschall-Kommando angekommen ist).

2 Neben dem Infrarot-Sender befindet sich der Anschluß des eingebauten Ladegerätes. Mit seiner Hilfe können die Batterien des im Kopfhörer eingebauten Infrarot-Empfängers - beispielsweise über Nacht - aufgeladen werden. Das Farbfernsehgerät selbst braucht dafür nicht eingeschaltet zu werden.

3 HiFi-Kopfhörer mit eingebautem Infrarot-Empfänger. Dieser Empfänger schaltet sich - ein kleines technisches Wunder - automatisch mit aus, wenn das Farbfernsehgerät abgeschaltet wird. Daher kein unbeabsichtigter Batterieverbrauch.

4 Der - serienmäßig mitgelieferte - Kopfhörer besitzt einen Regler, mit dem die Lautstärke, unabhängig von der Einstellung am Farbfernsehgerät, individuellen Wünschen angepaßt werden kann.

Technische Daten siehe Seite 14.

1



2



3



4



Landgraf color ultrasensor 2789

mit VIDOM-Technik

Ein Farbfernsehgerät der Spitzenklasse, mit eingebauter digitalanzeigender 24-Stunden-Elektronikuhr. Und mit allen Vorteilen, die eine solche, im Bedienfeld integrierte elektronische Digitaluhr bietet.

Vorteil 1:
Diese Uhr zeigt auch dann die Zeit an, wenn das Fernsehgerät nicht eingeschaltet ist.

Vorteil 2:
Diese Uhr kann das Farbfernsehgerät zu jeder gewünschten Zeit automatisch einschalten.

Vorteil 3:
Wenn das Fernsehgerät eingeschaltet wird, erlöschen die Anzeigeröhren der elektronischen Digitaluhr automatisch. Damit ihr Licht beim Fernsehen nicht stört. Trotzdem kann man auch während des Fernsehprogramms jederzeit über einen speziellen Sensor an der Ultraschall-Fernbedienung die Uhrzeit einschalten. Um beispielsweise zu sehen, wieviel Zeit noch ist, bis der Krimi im anderen Programm beginnt.

Vorteil 4:
Die Uhr arbeitet netzsynchronisiert und zeigt daher die Zeit mit sehr hoher Genauigkeit an.

Kompakt-Modul-Chassis mit VIDOM-Technik. 66-cm-INLINE-Farbbildröhre.

1 Die 24-Stunden-Digital-Uhr mit Automatik-Schalt-Funktion. Elektronisch genaue Zeitanzeige mit 7-Segment-Leuchtanoden-Röhren. Rechts neben der Digital-Schaltuhr befinden sich die vier Drucktasten für die Schaltfunktionen schneller Vorlauf langsamer Vorlauf Schaltzeit prüfen bzw. einstellen sowie Automatik-Funktion.

2 Im unteren Teil des Bedienfeldes neben dem Mikrofon für die Ultraschall-Fernbedienung: Programm-Anzeige, Netztaste, 2 Normbuchsen für TB-Aufnahme und Kopfhörer. Zusätzlich Schaltbuchse für Außenlautsprecher an der Rückseite des Landgrafs. Im unteren Teil des Bedienfeldes unter der Klappe befinden sich die 8 Sensoren für die elektronische Bedienung am Gerät sowie die Bedienelemente für das Einstellen vorgewählter Programme.

Graetz »Landgraf color ultrasensor 2789« gibt es in Nußbaum natur, matt. Als Sonderzubehör liefern wir Drehfußgestell 12 und FS-Kopfhörer FKH 100.

Technische Daten siehe Seite 14.

1



2





Technische Daten
Farbfernsehempfänger



	Cristal color electronic 2740	Fähnrich color sensor electronic 2541	Präfekt color electronic 2744	Kornett color electronic 2747	Reichsgraf color electronic 2748
Bildschirmgröße	42 cm	51 cm	56 cm	66 cm	66 cm
INLINE-Schlitzmasken Farbbildröhre	●		●	●	●
Schnellheizkatode	●		●	●	●
Modul-Chassis mit VIDOM-Technik	●		●	●	●
Programmwahl	8 Sensorflächen	8 Sensorflächen	8 Sensorflächen	8 Sensorflächen	8 Sensorflächen
Programm-Leuchtanzeige	●	●	●	●	●
VHF/UHF-Feinabstimmung	●	●	●	●	●
Ideal-Color				●	●
Lautsprecher	10 x 15 cm	10 x 15 cm	13 x 18 und 5,7 x 12 cm	13 x 18 cm	13 x 18 cm
Klang				●	●
Ultraschall-Fernbedienung					PFW 1 (Programmwahl, Lautstärke)
Anschlüsse für TB-Aufnahme, Außenlautsprecher und Kopfhörer	Kopfhörer				●
Gehäusefarben	Silberbraun/ Anthrazitbraun	Nußbaumfarben; Weiß	Nußbaumfarben; Weiß	Nußbaumfarben; Weiß	Nußbaumfarben; Weiß
Abmessungen (B x H x T)	51 x 35 x 40 cm	65,5 x 43 x 49,5 cm	54 x 52 x 43 cm	76 x 51,5 x 45,5 cm	76 x 51,5 x 45,5 cm
Gewicht	ca. 18 kg	ca. 29,5 kg	ca. 32 kg	ca. 39,2 kg	ca. 39,2 kg
Sonderzubehör	FS-Kopfhörer FKH 100	Drehfußgestell 8	Drehfußgestell 11	Drehfußgestell 12	Drehfußgestell 12; Programm-Fernwahl PFW 1; FS-Kopfhörer FKH 100

	Burggraf color ultrasensor 2749	Burggraf L color ultrasensor 2749	Landgraf color ultrasensor infrasound 2788	Landgraf color ultrasensor 2789
Bildschirmgröße	66 cm	66 cm	66 cm	66 cm
INLINE-Schlitzmasken Farbbildröhre	●	●	●	●
Schnellheizkatode	●	●	●	●
Modul-Chassis mit VIDOM-Technik	●	●	●	●
Programmwahl	Am FS-Empfänger über Sensor: Einschalten (aus dem Bereitschaftszustand) sowie sequentielle Programmwahl für 8 Programme			
Programm-Leuchtanzeige	Anzeigeröhre	Anzeigeröhre	Anzeigeröhre	Anzeigeröhre
VHF/UHF-Feinabstimmung	● (abschaltbar)	● (abschaltbar)	● (abschaltbar)	● (abschaltbar)
Ideal-Color	Sensor an UFB 3	Sensor an UFB 3	Sensor an UFB 3	Sensor an UFB 3 U
Lautsprecher	13 x 18 cm	13 x 18 cm	13 x 18 cm	13 x 18 cm
Klang	●	●	●	●
Serienmäßig mitgelieferte Ultraschall-Fernbedienung	UFB 3*	UFB 3*	UFB 3*	UFB 3 U**
	* mit Sensoren zum Einschalten (aus dem Bereitschaftszustand) sowie direkter und sequentieller Programmwahl (8 Programme), Farbstärke, Helligkeit, Lautstärke, Ideal-Color und Aus (im Bereitschaftszustand)			** wie UFB 3 aber mit zusätzlichem Sensor für Uhrzeit-Abruf
UFB-Bereitschaftsanzeige	●	●	●	●
Anschlüsse für TB-Aufnahme, Außenlautsprecher und Kopfhörer	●	●		●
Gehäusefarben	Nußbaum natur, matt	Schwarz/Silber; Weiß; Nußbaumfarben	Nußbaum natur, matt	Nußbaum natur, matt
Abmessungen (B x H x T)	76 x 51,5 x 45,5 cm	76 x 51,5 x 45,5 cm	76 x 51,5 x 45,5 cm	76 x 51,5 x 45,5 cm
Gewicht	ca. 39,5 kg	ca. 39,5 kg	ca. 39,5 kg	ca. 39,5 kg
Sonderzubehör	Drehfußgestell 12; FS-Kopfhörer FKH 100	Drehfußgestell 12; FS-Kopfhörer FKH 100	Drehfußgestell 12	Drehfußgestell 12; FS-Kopfhörer FKH 100
Besonderheit			Serienmäßig: Infrarot-Kopfhörer	Serienmäßig: integr. digitalanzeigende 24-Stunden-Elektronikuhr

VIDOM = Voll-integriertes Diagnosesystem mit optoelektronischer Meßanzeige

Graetz Portables:
Faszinierende Bildschärfe

Lady informatic 2423

Ein Portable, mit dem man fernsehen und Radio hören kann. Graetz »Lady informatic 2423«, ein tragbares Fernsehgerät mit 31-cm-Rechteck-Bildschirm, das alle technischen Neuheiten in sich vereint. Für Autobatterie (12 Volt) und Netzbetrieb (220 Volt). Die 8 Programmtasten können beliebig auf Fernseh- oder Rundfunksender (UKW) programmiert werden. Also, Fernsehen und Rundfunk in einem. Die hervorragende Bild- und Tonqualität, die sehr praktische Handhabung und die wertvolle und kompakte Form zeichnen dieses Portable besonders aus.

1 Die Bildschirm-Adhäsionsfolie unterstreicht die Doppelfunktion dieses praktischen Portables mit der Aussage »Fernsehen und Rundfunk in einem«.

2 Mit diesem Gerät lassen sich Fernseh- und UKW-Sender so speichern, daß Sie beim täglichen Betrieb schnell von einem auf andere Programme umschalten können. Die Programmtasten sind mit den Zahlen 1–8 gekennzeichnet. Mit dem Gerät werden Sender-Symbole für Fernseh- und UKW-Programme zum Einlegen in die Tasten mitgeliefert.

3 Und so wird's gemacht: Tastenfenster abheben, Programm-Nummer entfernen, das jeweilige Sender-Symbol einlegen, Tastenfelder wieder aufstecken und einrasten.

Technische Daten siehe Seite 22.



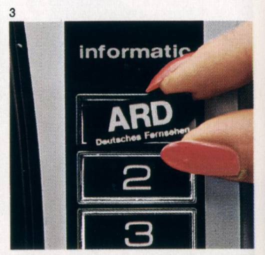
1



2



3





Stewardess electronic 2422

Die „Stewardess electronic 2422" ist das erste Schwarzweiß-Portable der neuen Graetz-Generation. Ein Zweitgerät mit Erstgerätetechnik für Autobatterie- (12 Volt) und Netzbetrieb (220 Volt). Ausgefallene Formgebung und praktische Handhabung sowie die sympathische Bedienung machen die Graetz Stewardess electronic zu einem außergewöhnlichen Gerät. 31-cm-Rechteck-Bildröhre (Dünnhals), dreh- und abstimmbare UHF/VHF-Teleskop-Antenne, Kontrastregler an der Gehäuserückseite. Ferner Buchse für Tonband-Aufnahme und Schaltbuchse für Kopfhörer.

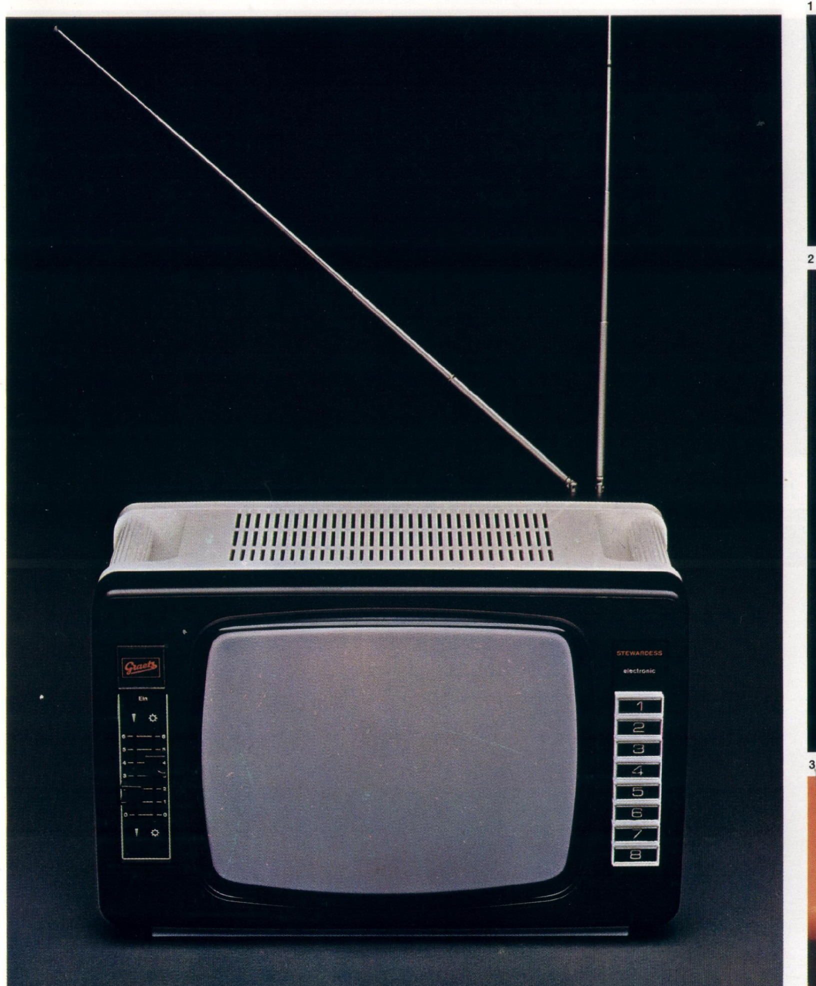
1 Acht Programmtasten lassen sich individuell auf VHF- oder UHF-Sender programmieren.

2 Schieberegler für Helligkeit und Lautstärke.

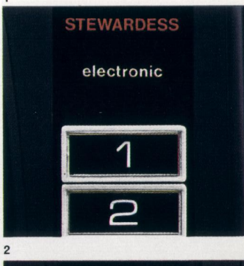
3 Die Graetz Stewardess electronic gibt es in den Gehäusefarben Weiß oder Orange (Front und Rückwand Anthrazit) sowie in Weiß (Front und Rückwand Olive). Mit ca. 7,3 kg ein Portable, das den Namen wirklich verdient. Graetz Stewardess electronic, ein Gerät für Leute, die ein Portable suchen, das technische Perfektion, Qualität und individuelle Formgebung in sich vereint.

Sonderzubehör: 12 Volt-Batteriekabel ABK 3 und FS-Kopfhörer FKH 100.

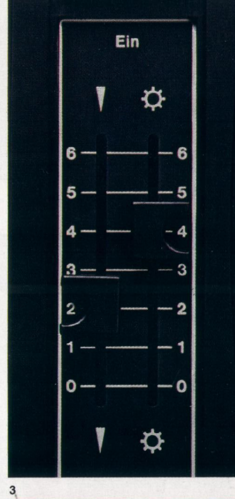
Technische Daten siehe Seite 22.



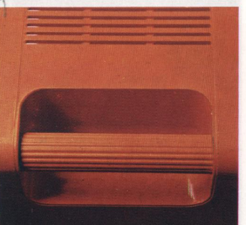
1



2



3



Baroness electronic 2527

mit VIDOM-Technik

vidom

Die Graetz Baroness electronic ist ein weiteres Portable der neuen Generation. 44-cm-Rechteck-Bildröhre und VIDOM-Technik für schnelleren Service. Dreh- und abstimmbare VHF/UHF-Teleskop-Antenne und Koax.-Antennen-Anschluß gehören zu den Dingen, die bei den Graetz Portables selbstverständlich sind.

1 4 Schiebeeinsteller für Helligkeit, Kontrast, Lautstärke und Klang liegen unterhalb der Netztaste für Ein/Aus. Diese Elemente wurden harmonisch in die Gerätefront integriert.

2 8 VHF/UHF-Programmtasten erlauben einen schnellen Wechsel von vorgewählten Sendern durch leichten Tastendruck. Alle 8 Programme sind vorprogrammierbar.

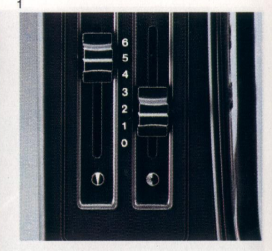
3 An der Frontseite unterhalb der Programmtasten befinden sich 2 Normbuchsen für Tonband (Aufnahme) und Kopfhörer.

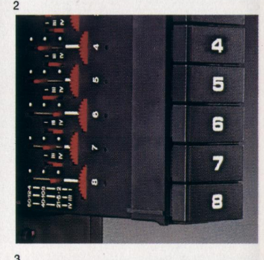
4 Wie bei allen Graetz Portables sind die Tragegriffe in das Gehäuse so integriert, daß sowohl Kinder- als auch zarte Frauenhände die Graetz Baroness electronic transportieren und aufstellen können. Baroness electronic gibt es in Weiß (Front und Rückwand Anthrazit).

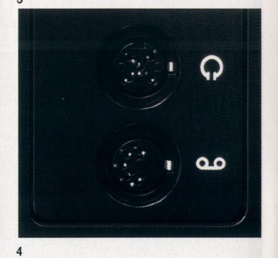
Technische Daten siehe Seite 22.

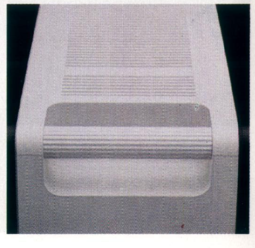




1


2


3


4


Peer electronic 2529

Das ideale Zweitgerät mit Erstgeräte-Technik. Durchgesteckte 51-cm-Rechteck-Bildröhre. PROGRAMM-SENSOR für 8 VHF/UHF-Programme. Automatische VHF/UHF-Regelschaltung. Leichtgängige Schieberegler für Helligkeit, Kontrast, Klang und Lautstärke. Versenkbarer Tragegriff.

1 Moderne Gehäusegestaltung sollte nicht nur schön, sondern auch zweckmäßig sein. Ein Portable, passend für jede Wohnung. Unter folgenden Gehäusefarben können Sie wählen: Weiß oder Nußbaumfarben.

2 Der Peer electronic besitzt zum Ein- und Ausschalten des Gerätes eine große Bedienungstaste.

3 Zur individuellen Einstellung des Empfängers stehen vier Schieberegler für Helligkeit, Kontrast, Klang und Lautstärke zur Verfügung. Rechts daneben befinden sich die vertikal angeordneten Sensorflächen für 8 Programme.

4 Das Innere zeigt die vielen Bauteile des Gerätes. Alle Einzelteile und Funktionen unterliegen strengsten Qualitätskontrollen.

Sonderzubehör: Fernbedienung FB 1300 electronic (Programmwahl, Helligkeit und Lautstärke).

Technische Daten siehe Seite 22.

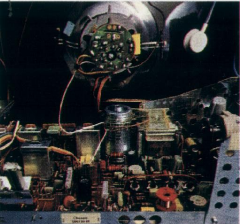
Prüf-Garantie



1


2


3


4


Markgraf electronic 2650

Formschönes Gerät mit durchgesteckter 61-cm-Rechteck-Bildröhre und ausgereifter Technik. Die geringe Tiefe von nur 41,5 cm macht den Markgraf electronic zu einem regalfreundlichen Gerät, das auch auf schmalem Raum Platz findet.

1 Der PROGRAMM-SENSOR ermöglicht schnellen Wechsel von acht vorgewählten VHF- oder UHF-Sendern. Der Hauch einer Berührung der Sensorflächen genügt.

2 Im unteren Bedienteil sind vier praktische Schieberegler für Helligkeit, Lautstärke, Kontrast und Klang sowie die Drucktaste für Ein/Aus angeordnet.

3 Als Sonderzubehör erhalten Sie für den Markgraf electronic die Fernbedienung FB 1300 electronic für Programmwahl, Bildhelligkeit und Lautstärke.

Mit dem als Sonderzubehör lieferbaren Drehfußgestell 12 können Sie den Markgraf electronic unabhängig von Regalen, Schrankwänden oder Tischen aufstellen.

Der Markgraf electronic ist in Weiß und Nußbaumfarben erhältlich.

Technische Daten siehe Seite 22.

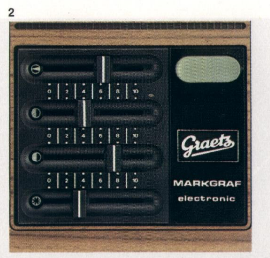
Lieferbar ab März 1976.



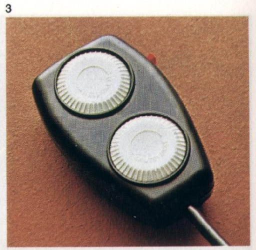
1



2



3





Gouverneur electronic 2551

Elegantes Schwarzweiß-Fernsehgerät mit durchgesteckter 61-cm-Rechteck-Bildröhre und PROGRAMM-SENSOR für 8 Programme. Beim Antippen der jeweiligen Sensorfläche leuchtet darüber die Bezugszahl für den vorgewählten Sender auf. Gleichzeitig erscheint ein gestochen scharfes Bild mit vorzüglicher Gradation. Zur individuellen Abstimmung stehen Regler für Helligkeit, Kontrast, Klang und Lautstärke zur Verfügung. Viele Automatik- und Stabilisierungsfunktionen für beste Bildqualität.

1 Dieses formschöne Fernseh-Tischgerät gibt es wahlweise in Nußbaumfarben oder Weiß. Auf einem Drehfußgestell 12, das als Sonderzubehör geliefert wird, ist der Gouverneur electronic ein attraktiver Einrichtungsgegenstand, der sich harmonisch in jede Wohnungseinrichtung einfügt.

2 Senderwahl durch PROGRAMM-SENSOR. Das bedeutet: keine verschleißanfällige Mechanik – nur noch zuverlässige Elektronik! Zum Umschalten der Programme genügt eine kurze Fingerberührung der Sensorfläche.

3 Leichte Bedienung durch je einen Schieberegler für Helligkeit und Lautstärke. Darunter befinden sich, abgedeckt hinter einer Klappe, die weniger benötigten Drehregler für Kontrast und Klang.

4 Für die Bedienung vom bequemen Sessel aus gibt es als Sonderzubehör die Fernbedienung FB 1300 electronic für Programmwahl, Bildhelligkeit und Lautstärke.

Technische Daten siehe Seite 22.

Prüf-
Garantie

1



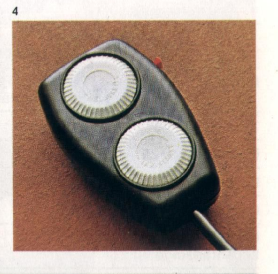
2

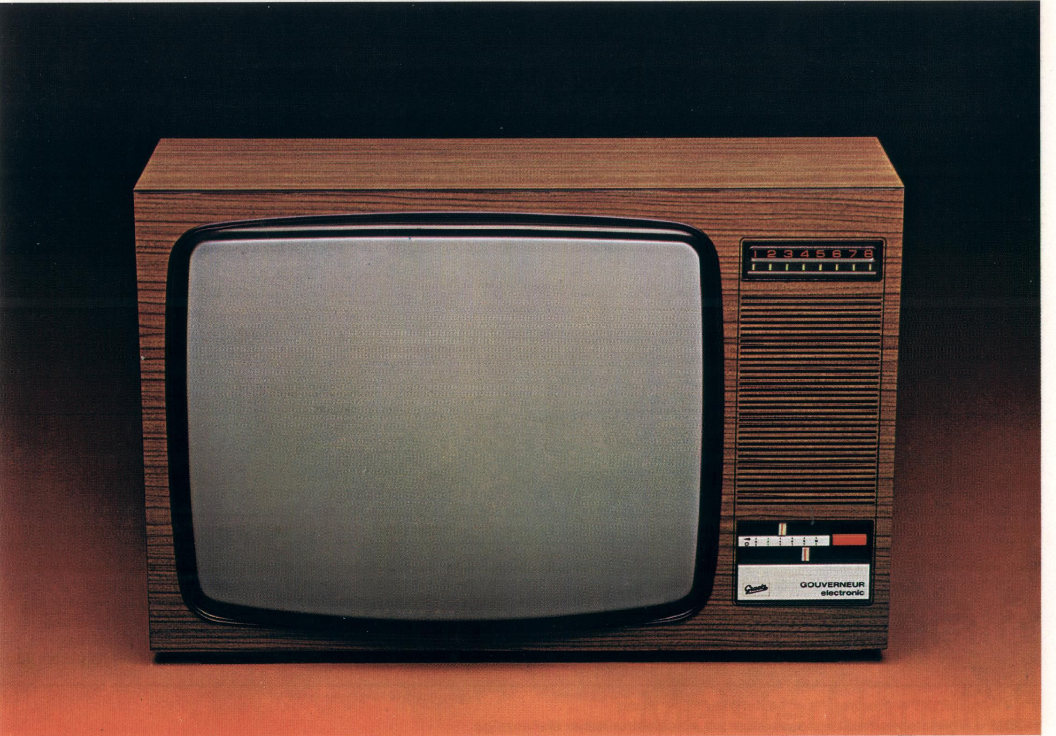


3



4





Technische Daten
Schwarzweiß-Fernsehempfänger



	Lady informatic 2423	Stewardess electronic 2422	Baroness electronic 2527	Peer electronic 2529	Markgraf electronic 2650	Gouverneur electronic 2551
Portable	Fernsehgerät u. UKW-Empfänger	●	●	●		
Tischgerät					●	●
Bildschirmgröße	31 cm	31 cm	44 cm	51 cm	61 cm	61 cm
Programmtasten	8 TV/UKW	8 VHF/UHF	8 VHF/UHF			
Programm-Sensor				8 Sensorflächen	8 Sensorflächen	8 Sensorflächen
Programm-Leuchtanzeige				●	●	●
Walzenregler	2 (H, L)					
Schieberegler		2 (H, L)	4 (H, KT, L, KL)	4 (H, KT, L, KL)	4 (H, KT, L, KL)	2 (H, L)
Drehregler	1 KT	1 KT				2 (KT, KL)
Lautsprecher	9,5 x 15 cm	9,5 x 15 cm	10 x 15 cm	10 cm Ø	10 x 15 cm	10 x 15 cm
VIDOM-Technik			●			
Fernbedienung				FB 1300 electronic	FB 1300 electronic	FB 1300 electronic
Anschluß für TB-Aufnahme	●	●	●			
Anschluß für Kopfhörer	●	●	●			
Anschluß für TV-Koax.-Ant.	●	●	●	●	●	●
Anschluß für UKW-Koax.-Ant.	●					
Dipol-Teleskopantenne	●	●	●	●		
Batterie-Anschluß	12 Volt-Autob.	12 Volt-Autob.				
Gehäusefarben	Schwarz/Silber	Weiß/Anthrazit Orange/Anthrazit Weiß/Oliv	Weiß/Anthrazit	Nußbaumfarben; Weiß	Nußbaumfarben; Weiß	Nußbaumfarben; Weiß
Abmessungen (B x H x T)	41 x 26,5 x 27 cm	41 x 26,5 x 27 cm	51 x 35 x 32 cm	60 x 41 x 35 cm	72 x 48 x 41,5 cm	72 x 48 x 41,5 cm
Gewicht	ca. 7,6 kg	ca. 7,3 kg	ca. 17 kg	ca. 18 kg	ca. 25,3 kg	ca. 25,3 kg
Sonderzubehör	12 Volt-Batteriekabel ABK 3; FS-Kopfhörer FKH 100 (mit Einstellern für Lautstärke und Klang)	12 Volt-Batteriekabel ABK 3; FS-Kopfhörer FKH 100 (mit Einstellern für Lautstärke und Klang)	FS-Kopfhörer FKH 100 (mit Einstellern für Lautstärke und Klang)	Fernbedienung FB 1300 electronic (Programmwahl, Helligkeit und Lautstärke)	Fernbedienung FB 1300 electronic (Programmwahl, Helligkeit und Lautstärke); Drehfußgestell 12	Fernbedienung FB 1300 electronic (Programmwahl, Helligkeit und Lautstärke); Drehfußgestell 12

H = Helligkeit, KT = Kontrast, L = Lautstärke, KL = Klang
VIDOM = Voll-Integriertes Diagnosesystem mit optoelektronischer Meßanzeige

Graetz HiFi-Stereo-Geräte:
Meisterklanglich

Master 306

Der Graetz »Master 306« ist ein HiFi-Stereo-Steuergerät nach DIN 45500. Solides HiFi-Chassis mit 4 Wellenbereichen und völlig neuartiger optoelektronischer Abstimm-Anzeige im Skalenzeiger. Präzise Programmierung von 5 UKW-Festsendern mit der U-Set-Einrichtung. Graetz Master hat eine Musikleistung von 2 x 45 Watt (2 x 30 Watt Nennleistung).

1 AFC-Logik: Durch Druck auf den Abstimmknopf springt dieser heraus und liegt dann griffig in der Hand. Wird dieser Knopf nach dem Abstimmvorgang wieder eingedrückt, schaltet sich die elektronische Abstimmautomatik ein. Dabei werden eventuelle Ungenauigkeiten der UKW-Sendereinstellung elektronisch korrigiert.

2 Im Skalenzeiger integrierte, neuartige Feldstärke-Anzeige mit 10 Leuchtdioden. Die Anzahl der aufleuchtenden Dioden von 2—10 zeigen die Feldstärke des empfangenen Senders und damit die exakte Abstimmung an.

3 Null-Abstimmungs-Instrument für den FM-Bereich, das gleichzeitig als Programmierungs-Anzeige für die U-Set-Einrichtung Verwendung findet.

4 Neuartige U-Ferntaste, die eine spürbare Rauschunterdrückung bei schwach einfallenden Stereo-Sendern bewirkt. Darüber Schiebeeinsteller für den Höhenbereich.

»Master 306« erhalten Sie in Schwarz.

Technische Daten siehe Seite 30.

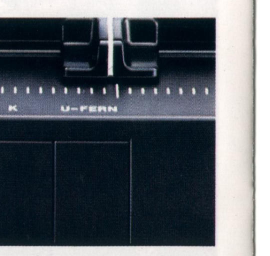
Prüf-Garantie

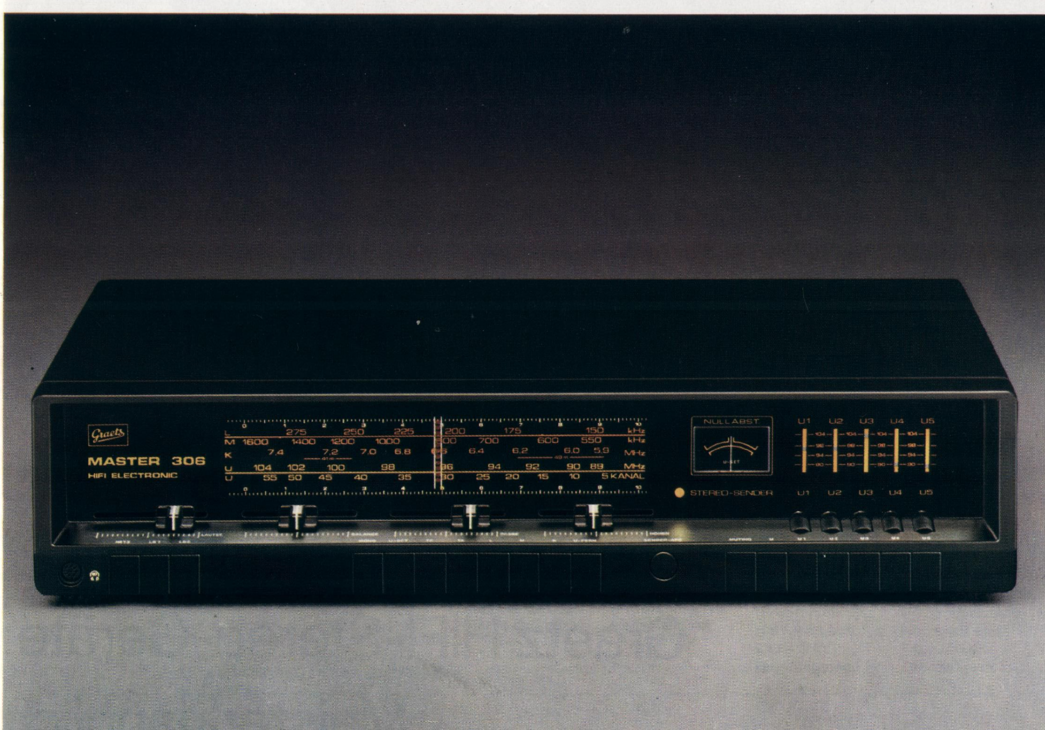
1

2

3

4





Master Studio 306

Gleiches solides HiFi-Chassis wie beim Grundgerät Master. Master Studio enthält zusätzlich ein hochwertiges HiFi-Stereo-Cassetten-Laufwerk mit Aussteuerungs-Automatik sowie automatischer Bandendabschaltung und Tastenauslösung. In den Skalenbereich ist eine elektronische Digital-Schaltuhr mit 4 Leuchtanodenröhren integriert.

1 24-Stunden-Digital-Uhr mit Automatik-Schalt-Funktionen für Radio- und Cassettenteil. Folgende Zeitanzeigen sind möglich: Normale Uhrzeit, vorgewählte Schaltzeit, Stunden- und Minuten-Anzeige umschaltbar auf Minuten- und Sekundenanzeige (Stoppuhr-Funktion). Nullstellung der Uhrzeit und der Schaltzeit.

2 Schaltfunktionen für die Digital-Uhr: Schneller Vorlauf, langsamer Vorlauf, Schaltzeit prüfen bzw. einstellen, Automatik-Programmierung.

3 Integrierter HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder mit 7-Tasten-Laufwerk (automatische Bandendabschaltung mit Tastenauslösung).

4 Integriertes Magazin für 14 Compact-Cassetten.

Master Studio gibt es in Schwarz.

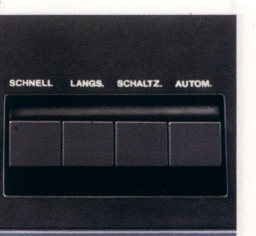
Technische Daten siehe Seite 30.



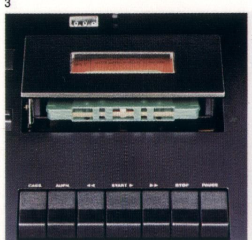
1



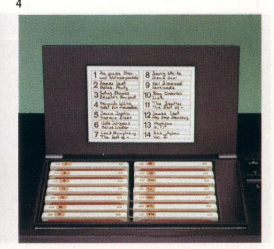
2

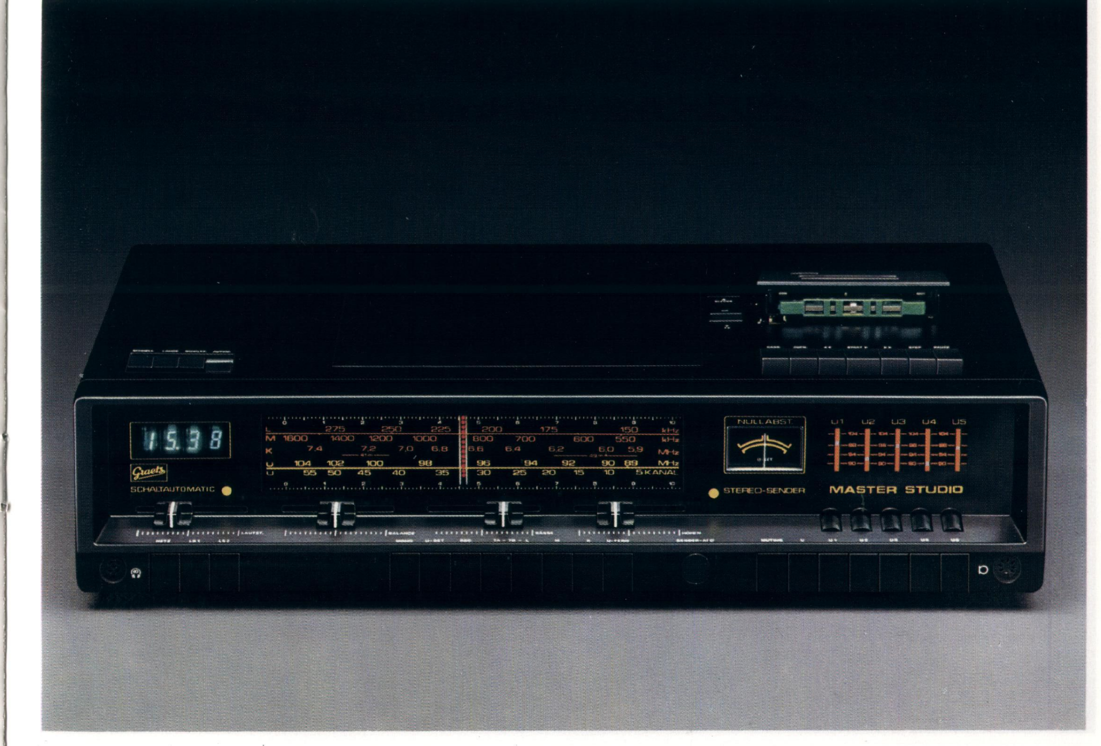


3



4





Profi 306

Graetz bringt mit dem neuen HiFi-Receiver Profi ein Spitzengerät, dessen Technik sich an den Maßstäben professioneller Elektronik orientiert. Ein neuartiges Design, nämlich die Trennung von Bedienfeld und Anzeigefeld machen den Profi zu einem Receiver, der optimal bedient und daher von jedermann in all seinen Funktionen genutzt werden kann. HiFi-Stereo-Receiver der Spitzenklasse mit System-Modul-Technik. Das HiFi-Chassis weist im HF- und NF-Teil hervorragende Meßwerte auf und übertrifft die HiFi-Norm DIN 45500 in allen Punkten. Die Musikleistung beträgt beim Graetz Profi 2 x 80 Watt (2 x 50 Watt Nennleistung bei einem Klirrfaktor von weniger als 0,2%).

1 Die optischen Anzeigen sind im Anzeigefeld zusammengefaßt. Oben: AM-Skala und Feldstärke-Anzeige. Unten: FM-Skala und integrierte Null-Abstimmung. Mitte: 10 Betriebsanzeigen. Neuartige Lichtbündelung im Skalenzeiger, alternativ für den AM- und FM-Bereich.

2 Muting-Taste: Rauschunterdrückung bei der FM- und AM-Senderabstimmung. U-set-Taste: Präzisions-UKW-Festsender-Programmierung.

3 Eingangs-Wähler für Radio, Platte, Band und Reserve (hochohmiger Eingang). Schaltung für Lautsprecher-Gruppe 1, Lautsprecher-Gruppe 2 und Quadro-Sound.

Gehäuseausführungen: Schwarz; Silber-/Anthrazitbraun.

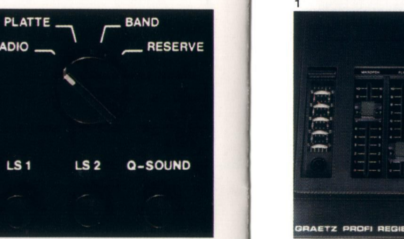
Technische Daten siehe Seite 30.

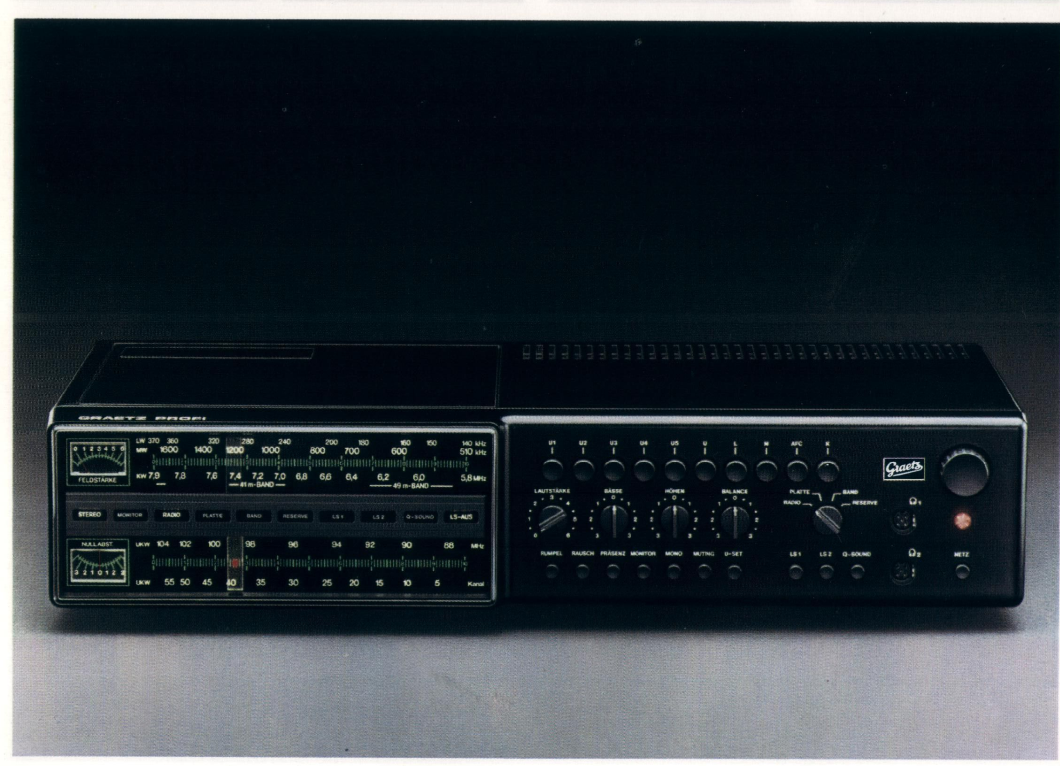
Prüf-Garantie

1

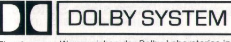
2

3





Profi Regie 306 und Profi Corder 306



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories inc.

Dieser Receiver ist mit dem gleichen System-Modul-Chassis ausgestattet und verfügt zusätzlich über ein integriertes 5-Kanal-Stereo-Mischpult mit eingebautem Kopfhörer-Verstärker und Umschalter für die Vorhör-Kontrolle (Cue-Einrichtung). Der Schiebeweg der Mischer beträgt wie in der professionellen Studio-Technik jeweils 100 mm.

1 Das Stereo-Mischpult wurde - funktionell richtig - oberhalb des Anzeigefeldes angeordnet. Es verfügt über 5 Schiebeeinsteller für Mikrofon, Platte, Band, Reserve und Radio.

2 Die Vorhör-Einrichtung über die Kopfhörer-Buchse 1 gestattet in die am Mischpult angeschlossenen Tonquellen - Platte, Band, Reserve und Radio - sowie in das abgemischte Summen-Signal hineinzuhören, ohne daß der zugehörige Schiebeeinsteller »aufgezogen« sein muß. Darunter Drucktasten für die Lautsprecher-Gruppe 1, die Lautsprecher-Gruppe 2 und Quadro-Sound.

Der »Profi Corder 306« ist ein HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder, der stilistisch auf die Receiver der Profi-Klasse abgestimmt ist. Er verfügt über das DOLBY-Rauschunterdrückungs-System. Jeweils getrennte Schiebeeinsteller für rechten und linken Stereo-Kanal bei Aufnahme und Wiedergabe. Beleuchtete VU-Meter. Integriertes Magazin für 8 Compact-Cassetten. Der Profi Corder entspricht voll der HiFi-Norm DIN 45500.

3 Betriebsanzeigen für dynamisches Rauschfilter DOLBY-Rauschunterdrückungs-System, Aufnahme und CrO_2-Umschaltung. Der Profi Corder verfügt über ein dreistelliges Bandzählwerk und Memory-Schalter zum leichten, automatischen Auffinden bestimmter Bandstellen.

4 Sieben-Tasten-Laufwerk mit automatischer Bandendabschaltung und Tastenauslösung. Integrierte Taste zum Öffnen des Cassettenfachs.

Gehäuseausführungen: Schwarz; Silber-/Anthrazitbraun.

Technische Daten siehe Seite 30.



1



2



3



4





Profi Studio 306

DOLBY SYSTEM

Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories inc

Auch dieses Gerät ist mit dem neuen System-Modul-Chassis ausgestattet und enthält zusätzlich ein hochwertiges HiFi-Stereo-Cassetten-Laufwerk. »Profi Studio 306« gibt es in schwarzer und silber-/anthrazitbrauner Gehäuseausführung.

1 Integrierter HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder mit DOLBY- und DLPF-Rauschunterdrückungs-Systemen, automatischer Bandendabschaltung mit Tastenauslösung und Bandzählwerk mit Null-Stop-Einrichtung. Getrennte Aufnahme-Aussteuerung für rechten und linken Stereokanal, die Flachbahneinsteller für rechten und linken Pegel sind den beiden beleuchteten VU-Metern funktionell zugeordnet.

2 Schalttasten für Mikrofon, dynamischer Rauschfilter (DLPF) für ältere, nicht »dolbysierte« Cassettenaufnahmen, DOLBY-Rauschunterdrückungs-System (wirksam bei Aufnahme und Wiedergabe) sowie Bandsortenumschaltung (Fe_2O_3/CrO_2).

3 »Profi Studio 306« in schwarzer Gehäuseausführung.

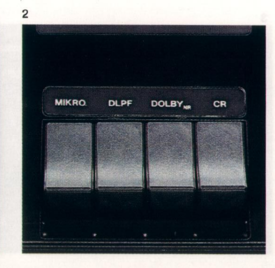
Technische Daten siehe Seite 30.



1



2



3





Graetz HiFi-Boxen

Jede HiFi-Stereo-Anlage ist nur so gut wie ihre Lautsprecherboxen. Sie entscheiden in »letzter Instanz« über die Klangqualität, das heißt, die unverfälschte, naturgetreue Wiedergabe. Graetz HiFi-Boxen sind Spitzenklasse in Technik und Design. Besonders elegant ist das im Lederlook bezogene Softline-Gehäuse der Boxen M 1-50 und P 1-80. Alle Boxen übertreffen weit die HiFi-Norm DIN 45 500.

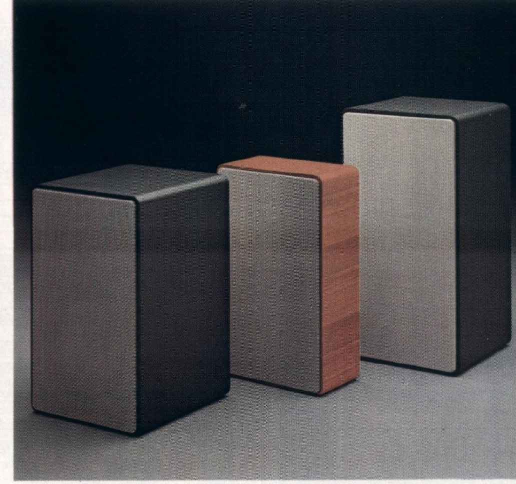
	Master HiFi-Boxen				Profi HiFi-Boxen				
	M 1-50[1]	H 2-60[2]	H 2-50 F[2]	H 2-70[2]	P 1-80[3]	H 2-90[4]	H 2-80 F[4]	H 2-100[4]	H 2-120[4]
Nennbelastbarkeit	30 Watt	40 Watt	30 Watt	50 Watt	50 Watt	60 Watt	50 Watt	70 Watt	80 Watt
Musikbelastbarkeit	50 Watt	60 Watt	50 Watt	70 Watt	80 Watt	90 Watt	80 Watt	100 Watt	120 Watt
Übertragungsbereich (Hz)	40-25 000	40-25 000	50-25 000	33-25 000	33-25 000	33-25 000	50-25 000	31-25 000	26-25000
System	2 Wege	2 Wege	2 Wege	3 Wege	3 Wege	3 Wege	2 Wege	3 Wege	4 Wege
Tieftöner (mm ∅)	175	175	160	175	175	200	2 x 130	245	300
Kalotten-Mitteltöner (mm ∅)	–	–	–	–	–	–	–	130	130
Kalotten-Mittelhochtöner (mm ∅)	–	100	–	100	100	100	100	100	100
Kalotten-Hochtöner (mm ∅)	90	–	90	90	90	90	–	–	90
Breite (mm)	215	215	215	225	225	275	275	320	400
Höhe (mm)	350	350	350	430	430	500	500	550	620
Tiefe (mm)	225	225	110	215	215	220	108	250	280
Ausführungen	**M 1-50, P 1-80** Kunstleder braun Kunstleder schwarz			**H 2-60, H 2-70** Nußbaum natur Schleiflack mattweiß Schleiflack mattschwarz			**H 2-50 F, H 2-80 F H 2-90, H 2-100, H 2-120** Nußbaum natur Schleiflack mattweiß		

[1] Abb. 1
[2] Abb. 2, in gleicher Reihenfolge von links nach rechts
[3] Abb. 3
[4] Abb. 4, in gleicher Reihenfolge von links nach rechts

1



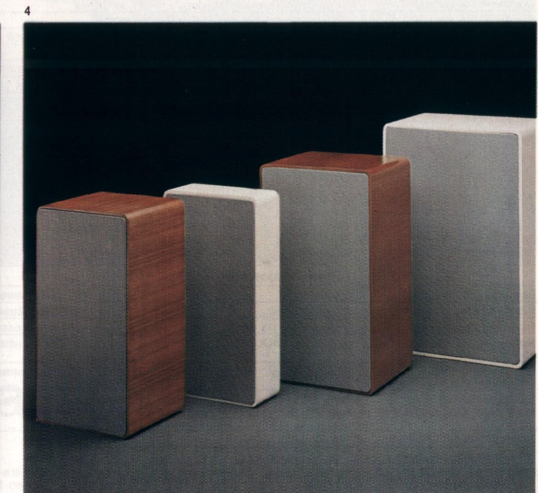
2



3



4



Technische Daten
Stereo-Steuergeräte



	Master 306	Master Studio 306
HF-Teil (DIN 45 500)		
Wellenbereiche	UKW, KW (51,7 - 40,1 m), MW, LW	
UKW-Stationstasten	5	5
AM/FM-Kreise	7/12	7/12
Empfindlichkeiten	AM: LW ca. 30 µV, MW ca. 30 µV, KW ca. 20 µV - bei 30% Modulation und 6 dB Rauschabstand FM: ca. 1,6 µV - bei 40 kHz Hub und 26 dB Rauschabstand	
Stereo-Decoder	Integrierte Stereo-Leuchtanzeige, Decodierung durch Matrix, Schaltschwelle bei 5 µV	
Begrenzung	2,5 µV Einsatzpunkt (−3 dB)	
Autom. Nachstimmung (AFC)	± 300 kHz Fangbereich, abschaltbar	
NF-Teil (DIN 45 500)		
Ausgangsleistung	2 x 30 Watt Nennleistung, k ≦ 0,2% bei 2 x 25 Watt (1 kHz); Musikleistung: 2 x 45 Watt	
Übertragungsbereich	20 - 20000Hz ± 1,5 dB	
Eingänge	Tonband: 320 mV an 120 kOhm; TA/Magn.: 3 mV an 47 kOhm; TA/Kristall: 5 mV an 2 kOhm	
Ausgänge	4 Lautsprecher-Normbuchsen (4-16 Ohm). Jede Lautsprecher-Stereo-Gruppe ist einzeln abschaltbar, beide Gruppen umschaltbar auf Quadro-Raumklang. 1 Kopfhörer-Normbuchse (4-2000 Ohm).	
Lautstärke-Einsteller	Gehörrichtige Lautstärke	
Balance-Einsteller	Jeder Kanal bis auf Null regelbar	
Klang-Einsteller	Regelbereich des Bässe-Einstellers bei 40 Hz ± 16 dB; Regelbereich des Höhen-Einstellers bei 16 kHz ± 16 dB	
Mono/Stereo	Wahlweise schaltbar durch Drucktaste	
Gehäusefarbe	Schwarz	Schwarz
Abmessungen (B x H x T)	63,7 x 14,6 x 33,2 cm	63,7 x 14,6 x 33,2 cm
Gewicht	10,2 kg	13 kg
Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen	M 1 - 50; H 2 - 50 F; H 2 - 60 oder H 2 - 70	
Besonderheiten	DIN 45 500; Skalenanzeiger mit feldstärkeabhängiger LED-Anzeige; AFC-Logik; U-Set; U-Fern-Taste; Muting-Taste; Ratio-Mitte-Instrument	Wie Stereo-Steuergerät »Master 306«, jedoch mit integrierter Digital-Schaltuhr für Steuergerät und eingebautem HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder (DIN 45 500). Entzerrer-Umschalter für Fe_2O_3 und CrO_2. DLPF-Rauschunterdrückungssystem. Automatische Bandendabschaltung, »Blende«-Taste. Integriertes Magazin für 14 Compact-Cassetten.

	Profi 306	Profi Regie 306	Profi Studio 306
HF-Teil (DIN 45 500)			
Wellenbereiche	UKW, KW (51,7 - 37,9 m), MW, LW		
UKW-Stationstasten	5	5	5
AM/FM-Kreise	8/13	8/13	8/13
Empfindlichkeiten	AM: LW besser als 8 µV, MW besser als 5 µV, KW besser als 5 µV - bei 30% Modulation und 6 dB Rauschabstand FM: 0,9 µV Mono (Signalrauschabstand 26 dB, 1000 Hz, 40 kHz Hub, 240 Ohm)		
Stereo-Decoder	Integrierte Stereo-Leuchtanzeige, Decodierung durch Matrix, Schaltschwelle bei 25 µV		
Begrenzung	0,8 µV Einsatzpunkt (−3 dB)		
Autom. Nachstimmung (AFC)	± 300 kHz Fangbereich, ± 400 Haltebereich, abschaltbar		
NF-Teil (DIN 45 500)			
Ausgangsleistung	2 x 50 Watt Nennleistung, k ≦ 0,2% (1 kHz); Musikleistung: 2 x 80 Watt		
Übertragungsbereich	20 - 20 000 Hz ± 1,5 dB	20 - 20 000 Hz ± 1,5 dB	20 - 20 000 Hz ± 2 dB
Eingänge	Tonband: 180 mV an 470 kOhm; TA/Magn.: 1,8 mV an 47 kOhm; Monitor: 180 mV an 470 kOhm; Reserve: 180 mV an 470 kOhm		
Ausgänge	4 Lautsprecher-Normbuchsen (4-16 Ohm). Jede Lautsprecher-Stereogruppe ist einzeln abschaltbar, beide Gruppen umschaltbar auf Quadro-Raumklang, 2 Kopfhörer-Normbuchsen (4 - 2000 Ohm)		
Rumpel-Taste	bei 40 Hz - 10 dB		
Rausch-Taste	bei 10 kHz - 10 dB		
Präsenz-Taste	bei 3 - 4 kHz + 5 dB		
Lautstärke-Einsteller	Gehörrichtige Lautstärke		
Balance	Jeder Kanal bis auf Null regelbar		
Klang	Regelbereich des Bässe-Einstellers bei 40 Hz ± 18 dB; Regelbereich des Höhen-Einstellers bei 16 kHz ± 18 dB		
Mono/Stereo	Wahlweise schaltbar durch Drucktaste		
Gehäusefarbe	Schwarz; Silber-/Anthrazitbraun	Schwarz; Silber-/Anthrazitbraun	Schwarz; Silber-/Anthrazitbraun
Abmessungen (B x H x T)	64,5 x 14,5 x 38 cm	64,5 x 14,5 x 38 cm	64,5 x 14,5 x 38 cm
Gewicht	ca. 16,5 kg	ca. 17 kg	ca. 19 kg
Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen	P 1 - 80; H 2 - 80 F, H 2 - 90, H 2 - 100, H 2 - 120		
Besonderheiten	DIN 45 500; U-Set; Feldstärke-Anzeige; Ratio-Mitte-Instrument; Muting-Taste; Präsenz-Taste; Rausch-Filter; Rumpel-Filter	Wie Stereo-Steuergerät »Profi 306« jedoch mit eingebautem 5-Kanal-Mischpult; eingebauter Kopfhörer-Verstärker im Mischpult (Cue-Einrichtung)	Wie Stereo-Steuergerät »Profi 306« jedoch mit integriertem HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder (DIN 45 500) mit DOLBY-Rauschunterdrückungs-System

	Profi Corder 306		
Spuren	4	Stromversorgung	120, 150, 220, 250 V ~
Bandgeschwindigkeit	4,76 cm/sec	Gehäusefarbe	Schwarz
Übertragungsbereich	40 - 14 000 Hz (CrO_2)	Abmessungen	40 x 14,5 x 35,5 cm
Ruhegeräuschspannungs-abstand	≧ 60 dB (DOLBY)	Gewicht	ca. 6,6 kg
Geschwindigkeits-schwankungen	≦ ± 0,15%	Serienmäßiges Zubehör	Bespielte Compact-Cassette; Stereo-Überspielleitung
Entzerrer-Umschalter	●	Sonstiges	DIN 45 500; DOLBY-System; DLPF-Rauschunterdrückungs-System; »Pause«-Schalter; Memory-Einrichtung
Bandzählwerk	●		
Bandendabschaltung	●		
Anschlüsse für Mikrofon TA, TB, Steuergerät und Kopfhörer	●	Weitere technische Daten in den Sonderprospekten	

Graetz Radio-Recorder:
Betörend im Sound

Country Corder 307

Cassetten-Recorder mit Rundfunkteil. 2 Wellenbereichen, UKW und MW. Automatische UKW-Scharfabstimmung. Der Country Corder von Graetz gehört zu den neuen Geräten, die schon vom Design her robust und handlich sind. Eingebaute Teleskop- und Ferritantenne. Selbstverständlich für Netz- und Batteriebetrieb, Schalt-Normbuchsen für Mikrofon, Plattenspieler, Tonbandgerät, Rundfunkempfänger oder Nachverstärker und Ohrhörer. Den Country Corder gibt es in den Farben Schwarz und Blau. Mitgeliefert wird eine praktische Demonstrations-Cassette.

1 Übersichtliche, robuste und leichtgängige Funktionstasten für den Cassetten- und Rundfunkteil sind beim Country Corder oben angeordnet.

2 Das festeingebaute Elektret-Mikrofon liegt über dem Drehregler für Lautstärke. Der Tragegriff läßt sich in die obere Gehäuse-Einheit versenken.

3 Hochwertiges Cassetten-Recorder-Teil für Aufnahme und Wiedergabe. Frequenzumfang 60 - 10000 Hz. Durch den »Doppelspalt-Löschkopf« ist dieses Modell geeignet für jede Art von Bandmaterial. Automatische Aufnahme-Aussteuerung. Bandendabschaltung mit Tastenauslösung. Mithörmöglichkeit für Aufnahme über Kopfhörer oder Lautsprecher.

Technische Daten siehe Seite 39.



1



2



3





Travel Corder 307

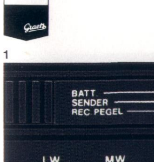
Ein weiteres Modell im Robust-Look ist der Travel Corder 307. Ein Radio-Recorder mit 4 Wellenbereichen (UKW, KW, MW, LW), automatischer UKW-Scharfabstimmung, Teleskop- und Ferritantenne sowie Gegentakt-Endstufe mit ca. 1,5 Watt Ausgangsleistung. Qualitäts-Cassetten-Recorder für Aufnahme und Wiedergabe mit eingebautem Elektret-Mikrofon. »Doppelspalt-Löschkopf«, daher ist dieses Cassetten-Laufwerk geeignet für die Verwendung aller handelsüblichen Cassetten-Bänder. Dreistelliges Bandzählwerk. Batterie- und Netzbetrieb. Als Zubehör wird mitgeliefert: eine informative Demonstrations-Cassette und ein Netzkabel. Den Travel Corder gibt es in den Farben Schwarz und Blau.

1 Neben dem 7-Tastenfeld für den Recorder-Teil sind weitere leichtgängige Drucktasten für die Umschaltung der 4 Wellenbereiche angeordnet sowie 2 Drehregler für Lautstärke und Klang. Oberhalb der Wellenbereichs-Drucktasten befindet sich ein Mehr-Funktions-Instrument für die Senderabstimm-Anzeige, Batterie-Kontrolle und Aufnahme-Aussteuerungs-Automatik.

2 Harmonisch in die Gehäuse-Seitenfläche wurde der Regler integriert, der eine leichtgängige Abstimmung der Sender ermöglicht.

3 Der Travel Corder hat auf der Gehäuse-Rückseite eine Normbuchse für Mikrofon, Plattenspieler, Tonbandgerät, Rundfunkempfänger oder Nachverstärker sowie eine Buchse für Ohrhörer oder Außenlautsprecher.

Technische Daten siehe Seite 39.



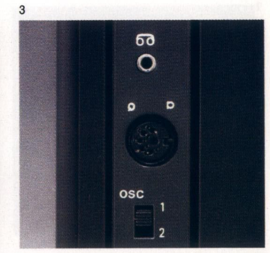
1

BATT SENDER REC PEGEL — MICRO — LW MW KW UKW — LAUTSTARKE KLANG

2



3





radio-corder 305

Der „radio-corder 305" von Graetz verbindet zwei Funktionen, die heute immer mehr von jungen Leuten verlangt werden. Rundfunk- und Cassettenteil. Selbstverständlich können Sie auch beliebte Rundfunksendungen direkt aufnehmen. Dieses Gerät sollten Sie sich einmal vorführen lassen, denn auch vom Preis her kann sich der „radio-corder 305" sehen lassen. Das Rundfunkteil hat UKW und Mittelwelle, automatische Scharfabstimmung für UKW, Gegentakt-Endstufe, gute Klangwiedergabe sowie Teleskop- und Ferritantenne.

1 Das Cassettenteil besitzt ein festeingebautes Mikrofon. Sechs Bedienungstasten erlauben ein schnelles Umschalten auf die angegebenen Funktionen. Automatische Aufnahme-Aussteuerung. Frequenzumfang 60–8000 Hz.

Es können Compact-Cassetten C 60, C 90 oder C 120 verwendet werden. Besonders praktisch die automatische Bandendabschaltung mit Tastenauslösung.

2 Innerhalb des Cassettenfachs befinden sich oben die beiden Magnetköpfe für Aufnahme/Wiedergabe und zum Löschen des Magnetbandes. Durch den „Doppelspalt-Löschkopf" ist dieses Modell geeignet für jede Art von Compact-Cassetten (Eisenoxid, Chromdioxid und High Energy).

3 Die automatische Wellenbereichs-Anzeige und der Gleitantrieb zur Senderabstimmung sind bei diesem Gerät hervorzuheben.

4 Über der Skala befinden sich der Wellenbereichsschalter und für Rundfunkempfang die Ein/Aus-Taste. Beide fügen sich harmonisch in das obere Bedienungsfeld ein.

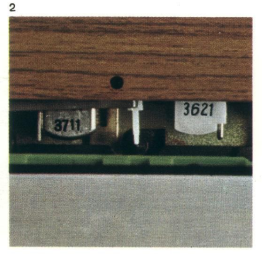
Der „radio-corder 305" kann mit 5 Babyzellen oder über eingebautes Netzteil betrieben werden. Es ist eine Norm-Anschlußbuchse für Mikrofon, Plattenspieler, Tonbandgerät, Rundfunkempfänger oder Nachverstärker vorhanden. Außerdem eine Buchse für Ohrhörer oder Außenlautsprecher. Mitgeliefert werden eine Compact-Cassette und ein Netzanschlußkabel. Gehäusefarbe: Schwarz (Grill holzfarben).

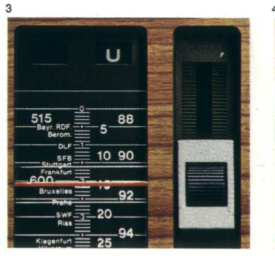
Technische Daten siehe Seite 39.





1


2


3



4



stereo recorder 304

Der Graetz „stereo recorder 304" ist eine sogenannte Cassetten-Kompakt-Anlage mit eingebautem Stereo-Verstärker und zwei abnehmbaren Lautsprecherboxen. Selbstverständlich ist dieses Gerät für Batterie- und Netzbetrieb. Alles leicht transportabel, denn das Gesamtgewicht beträgt nur rund 5 kg. Der Graetz „stereo recorder 304" ist ein Gerät mit vielseitigen Einsatzmöglichkeiten.

1 Beim Graetz „stereo recorder 304" ist kein Platz verschenkt. Wir haben dabei an transportable Unterhaltung von rund 4 x 120 Minuten gedacht. Eine bespielte Cassette wird eingesetzt, 3 weitere befinden sich im Aufbewahrungsfach des Recorders. Das bedeutet 8 Stunden Unterhaltung mit C 120-Cassetten. Selbstverständlich hat der „stereo recorder 304" einen Entzerrer-Umschalter für Eisenoxid- und Chromdioxid-Cassetten.

2 Die Abbildung zeigt die sieben Bedienungstasten des Recorders für Pause, Stop, schnellen Vorlauf, Start, schnellen Rücklauf, Aufnahme und Auslösung des Cassettenfachs. Eine Besonderheit ist die automatische Bandendabschaltung mit Tastenauslösung.

3 An der Frontseite sind vier Schieberegler für Lautstärke, Höhen, Bässe und Balance angeordnet. Sechs Monozellen sorgen dafür, daß Sie dieses Gerät auch dort einsetzen können, wo keine Steckdose vorhanden ist.

4 Ebenfalls an der Frontseite befinden sich die beiden Normbuchsen für Kopfhörer sowie Mikrofon, Plattenspieler, Tonband oder Steuergerät. Links daneben das 3stellige Bandzählwerk.

Die beiden Lautsprecherboxen werden an der Rückseite des Gerätes durch einfaches Einhängen angebracht. Außerdem wird der Recorder mit bespielter Compact-Cassette und Stereo-Überspielleitung geliefert. Der Graetz „stereo recorder 304" kann durch die vielen Möglichkeiten als ausgesprochenes Multifunktionsgerät bezeichnet werden. Es gibt ihn in Schwarz oder Schwarz/Holzfarben.

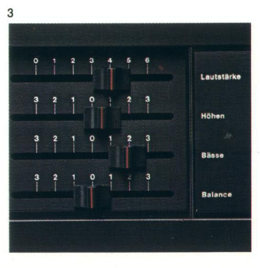
Technische Daten siehe Seite 39.



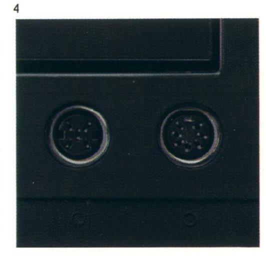
1


2


3



4





Form 99

Mit der Radiouhr von Graetz sind Sie der Zeit voraus. Technische Perfektion ist für uns eine Selbstverständlichkeit. Das Gerätekonzept bei der Graetz „Form 99" besticht durch die klare Trennung von Rundfunk- und Uhrenteil. Die Graetz „Form 99" wurde damit zu einem funktionellen Uhrenradio.

1 Der obere Teil enthält den Rundfunkempfänger mit UKW und Mittelwelle. Für Senderwahl und Lautstärkeeinstellung befinden sich links und rechts zwei Drehknöpfe, die in die äußere Form integriert sind. Mit einem Schiebeschalter kann man den gewünschten Wellenbereich einstellen.

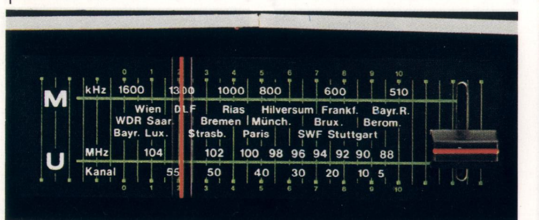
2 Im unteren Teil treten besonders die 24-Stunden-Digitaluhr und die Weckzeitskala hervor. Über den Einstellknöpfen von Uhr- und Weckzeit befindet sich der „Schlummerschalter".

3 Rechts unter dem Betriebsarteneinsteller die Anschlußbuchse für Ohrhörer, Kissen- oder Außenlautsprecher. Bei Benutzung dieser Buchse wird der eingebaute Lautsprecher abgeschaltet.
Die „Form 99" gibt es in den Farben Weiß oder Rot.

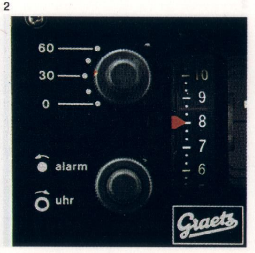
Technische Daten siehe Seite 39.



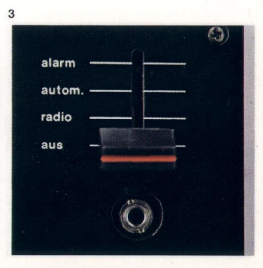
1

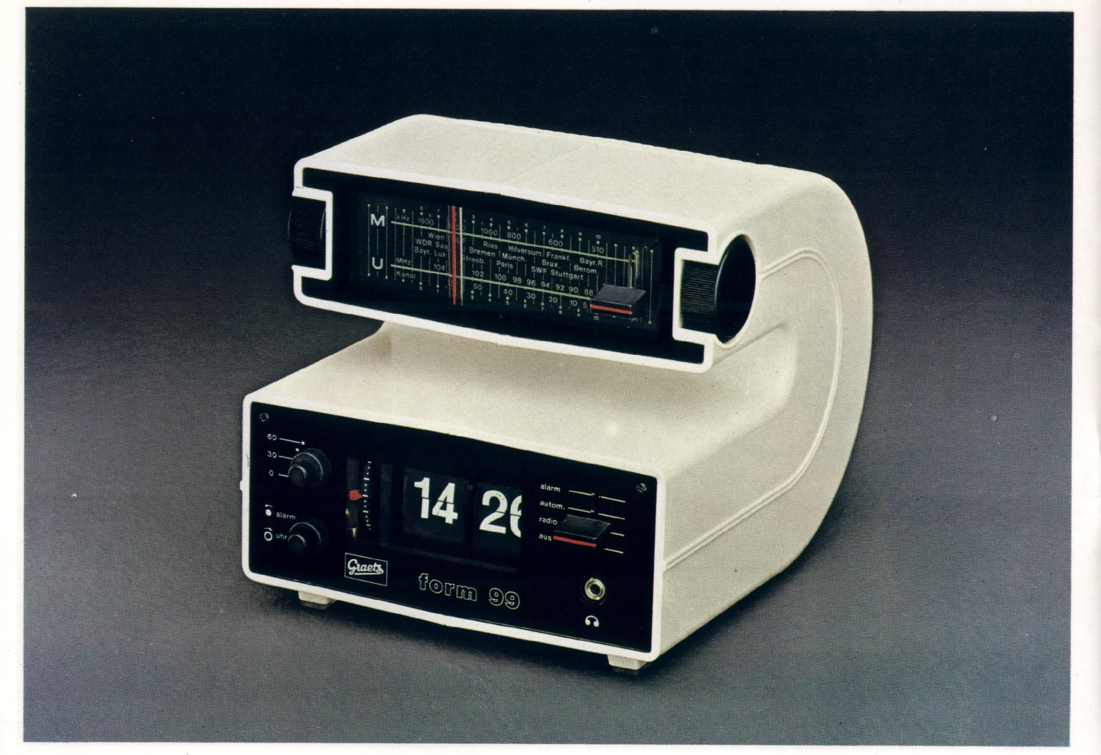


2



3





Technische Daten
Cassetten- und Radio-Recorder, Koffer- und Uhrenradios



	stereo recorder 304	radio-corder 305	euro-corder 305	Country Corder 307	Travel Corder 307
Wellenbereiche		UKW, MW	UKW, KW (19–49 m), MW, LW	UKW, MW	UKW, KW (19–49 m), MW, LW
AM/FM-Kreise		6/9	7/7	5/8	5/9
Eingebaute Antennen		Teleskop- und Ferrit-Antenne	Teleskop- und Ferrit-Antenne	Teleskop- und Ferrit-Antenne	Teleskop- und Ferrit-Antenne
Ausgangsleistung (Nennl./Musikl.)	ca. 2 x 1,5 Watt/ ca. 2 x 2 Watt	ca. 1 Watt/ ca. 1,5 Watt	ca. 1,5 Watt/ ca. 2 Watt	ca. 1,5 Watt ca. 1,5 Watt	ca. 1,5 Watt ca. 1,5 Watt
Lautsprecher	Abnehmbare Boxen	7,5 cm ∅	7,5 x 12,5 cm	12 ∅	12 ∅
Klangregler	Höhen und Bässe		●		●
Spuren	4	2	2	2	2
Übertragungsbereich	60–12 500 Hz	60–8000 Hz	60–10 000 Hz	60–10 000 Hz	60–10 000 Hz
Ruhegeräuschspannungsabstand	≧ 45 dB	≧ 43 dB	≧ 56 dB	≧ 42 dB	≧ 42 dB
Geschwindigkeitsschwankungen	≦ ± 0,2 %	≦ ± 0,3 %	≦ ± 0,3 %	≦ ± 0,3 %	≦ ± 0,3 %
Automatische Aussteuerung	●	●	●	●	●
Bandzählwerk	●		●		●
Bandendabschaltung	●	●	●	●	●
Anschlüsse: Mikrofon, TA/TB, Rundfunk/Nachr.	●	●	●	●	●
Anschluß für Ohrhörer	Kopfhörer	●	●	●	●
Stromversorgung	200–240 V ~ Monozellen 6 x 1,5 V	110–150, 200–240 V ~; Babyzellen 5 x 1,5 V	110–130, 220–240 V ~; Babyzellen 5 x 1,5 V; »dryfit«-Akku	220 V ~ Monozellen 5 x 1,5 V	220 V ~ Monozellen 5 x 1,5 V
Gehäusefarbe	Schwarz/Holzfarben; Schwarz	Schwarz/Holzfarben	Schwarz	Schwarz; Blau	Schwarz; Blau
Abmessungen (B x H x T)	33 x 22,5 x 9,5 cm	31 x 18,5 x 7,5 cm	34,8 x 23,6 x 8,5 cm	35 x 22 x 9 cm	35 x 22 x 9 cm
Gewicht	ca. 4,9 kg	ca. 2,8 kg	ca. 3,4 kg	ca. 3,4 kg	ca. 3,6 kg
Serienmäßiges Zubehör	Abnehmbare Lautsprecherboxen; bespielte Comp.-Cassette; Stereo-Überspielleitung; Netzanschlußkabel	Compact-Cassette; Netzanschlußkabel	Bespielte Comp.-Cassette; Netzanschlußkabel	Bespielte Comp.-Cassette; Netzanschlußkabel	Bespielte Comp.-Cassette; Netzanschlußkabel
Sonstiges	Elektronische Bandlaufüberwachung; Balance-Regler; »Pause«-Schalter; Batterietester; Entzerrer-Umschalter für CrO_2-Cassetten	Eingebautes Mikrofon; AFC	Eingebautes Mikrofon; Sender-Abstimm-Anzeige-Instrument; AFC; »Pause«-Schalter	Eingebautes Mikrofon; AFC	Eingebautes Mikrofon; AFC

	Grazia automatic 305	Pagino automatic 305	Form 99
Wellenbereiche	UKW, MW	UKW, KW (19–49 m), MW, LW	UKW, MW
AM/FM-Kreise	5/7	5/8	5/7
Eingebaute Antennen	Ferritstab und Teleskopantenne	Ferritstab und Teleskopantenne	Ferritstab und Netzantenne
Ausgangsleistung (Nennl./Musikl.)	ca. 400 mW / ca. 500 mW	ca. 600 mW / ca. 1 Watt	ca. 1 Watt / ca. 1,5 Watt
Lautsprecher	9 cm ∅	8 x 12 cm	7,7 x 12,5 cm
Transistoren	9	9	9
Dioden und Gleichrichter	8	9	12
Anschluß für TA/TB		●	
Anschluß für Kleinh./Lautsprecher	●	●	●
Integriertes Netzteil	●	●	●
Stromversorgung	220–240 V ~ Mignonzellen 4 x 1,5 V	220–240 V ~ Babyzellen 6 x 1,5 V	220 V ~
Gehäusefarben	Schwarz, Blau, Rot	Schwarz, Blau, Oliv	Weiß, Rot
Abmessungen (B x H x T)	21,5 x 13 x 7 cm	24,5 x 15,5 x 8 cm	16,5 x 15,5 x 19 cm
Gewicht	ca. 0,7 kg (mit Batterien)	ca. 1,2 kg (mit Batterien)	ca. 1,7 kg
Sonstiges	Netzautomatikbuchse	KW-Lupe; AFC; Netzautomatikbuchse	Transistor-Heimsuper mit Schaltuhr